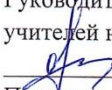



Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Гимназия № 122 имени Ж. А. Зайцевой» Московского района г. Казани

Рассмотрено

Руководитель МО учителей
учителей начальных классов
 О.В.Гурьянова
Протокол №1
от 27 августа 2021 г.

Согласовано

Заместитель директора

 Л.Г. Политковская
«31» августа 2021 г.

Утверждено

Директор гимназии

по УР  Тигина О.А.

Приказ №185

от 31 августа 2021 г.



Рабочая программа курса внеурочной деятельности
«Юный книголюб»

Направление: общекультурное для 2 классов

Составитель:

М.Б. Егорова, учитель высшей
квалификационной категории.

Результаты освоения курса внеурочной деятельности

Метапредметные:

- владеть навыками сознательного, беглого, правильного и выразительного чтения целыми словами;
- составлять план к прочитанному (полный, краткий, картинный);
- вводить в пересказы-повествования элементы описания, рассуждения, цитирования;
- расширить кругозор;
- учиться работать по предложенному учителем плану;
- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя справочники, художественные произведения, научную литературу свой жизненный опыт и информацию, полученную от учителя;
- перерабатывать полученную информацию, делать выводы, давать самооценку выполненной работы

Личностные:

- развитие речевой культуры, речевых навыков, навыков чтения;
- творческая деятельность и эмоционально-чувственное отношение к действительности, которая поможет воспринимать художественное произведение на основе проявления собственных творческих способностей
- определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения при сотрудничестве;
- в предложенных ситуациях общения и сотрудничества делать выбор, как поступить.

Предметные:

- осознавать значимость чтения для личного развития;
- формировать потребность в систематическом чтении;
- использовать разные виды чтения (ознакомительное, изучающее, выборочное, поисковое);
- уметь самостоятельно выбирать интересующую литературу;
- пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации.
- понимать содержание прочитанного произведения, определять его тему.

Содержание курса внеурочной деятельности

Содержание	Форма организации	Виды деятельности
Раздел 1 Из истории книги. Должны иметь представление о старинных и современных книгах, уметь сравнивать эти книги, знать высказывания выдающихся людей о книгах и анализировать их. Прививать интерес к чтению, истории;	Просмотр презентации, познавательная беседа, Викторина «Лучший знаток истории книги» Конкурс «Пословицы о книге и учении»	Познавательная Проблемно-ценностное общение. Игровая

<p>продолжить формирование навыков связной речи, составления рассказа по картинке; отрабатывать навыки выразительного чтения.</p>		
<p>Раздел 2 Книголюб — любитель чтения Прогнозировать содержание книги до чтения, используя информацию из аппарата книги. Отбирать книги по теме, жанру и авторской принадлежности. Ориентироваться в мире книг (работа с каталогом, с открытым библиотечным фондом) школы. Знать понятия : библиотечный формуляр, каталог. Умение находить книги по каталогам, работать с каталожной карточкой.</p>	<p>Викторина «Что вы знаете о книге?». Игра «Я — библиотекарь».</p>	<p>Познавательная Игровая</p>
<p>Раздел 3 Книги о твоих ровесниках Формировать умение анализировать художественное произведение на доступном детям уровне. Показать детям, что тема, затронутая автором актуальна в жизни каждого человека. Формировать умение определять основную мысль рассказов. . Инсценировать отдельные эпизоды из рассказов. Создание условий для работы над развитием нравственных качеств личности при работе с текстом. Обобщить знания детей по теме: «Рассказы В.А.Осеевой, Е.Пермяка, Н.Носова»». Формирование умения составлять краткие аннотации к прочитанным книгам, давать</p>	<p>Путешествие по страницам книг.(«Уроки доброты в рассказах Осеевой») Творческая мастерская Игра «Самый умный» (лучший знаток рассказов Е.Пермяка) Инсценирование понравившихся эпизодов Конкурс - кроссворд «Имена героев детских книг».</p>	<p>Художественное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная</p>

<p>характеристику героям, поступкам, инсценирование отрывков из рассказов, работа с рисунками и иллюстрациями, составление кроссвордов и викторин.</p>		
<p>Раздел 4 Крупницы народной мудрости. Книги-сборники</p> <p>Познакомить с жанрами устного народного творчества. Назначение скороговорок и чистоговорок .Узнать о книгах-сборниках малых жанров фольклора. Путешествовать по тропинкам фольклора Узнать о значении пословицы, что такое тема пословиц. Умение распределять малые жанры фольклора по темам. Обобщить знания о жанрах устного народного творчества, их различия; показать красоту языка русского народа, мудрость, скрытую в пословицах; способствовать отработке четкости в произношении скороговорок, развитию интереса к устному народному творчеству, музыкальных способностей, интереса к традициям своего народа; содействовать воспитанию любви к русскому языку, устному народному творчеству, патриотических чувств, уважения, трудолюбия.</p>	<p>Создание книжки – малышки Игры «Посчитайся», «Отгадай загадку» Конкурс «Лучший знаток народной мудрости» Конкурс скороговорок. «Чистоговорщики».</p>	<p>Художественное творчество Познавательная Игровая</p>
<p>Раздел 5 Старые добрые сказки Расширять знания детей о богатстве устного народного творчества, понять необходимость чтения сказок формировать углубленное смысловое восприятие сказки. Учить работать с текстами. Обогащать словарный запас детей. Развивать творческие</p>	<p>Инсценирование Кроссворды Творческая работа «Лукошко сказок» Литературная игра-викторина «Лукоморье».</p>	<p>Художественное творчество Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая</p>

<p>способности, речь, память, мышление. Формировать умение передавать содержание произведения мимикой, жестами, пластикой</p> <p>Воспитывать интерес к русской словесности. Показать через данный жанр ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви. Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.</p>		
<p>Раздел 6 Удивительный мир открытий</p> <p>Получат информацию о великих путешественниках (о Христофоре Колумбе, Васко да Гама, пирате Френсисе Дрейке, Джеймсе Куке), об истории техники (о телеграфе, об автомобиле, вертолете, часах без стрелок), используя научную и справочную литературу. Познакомятся с произведением Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали». Чтение и изучение данного материала способствует формированию устойчивого познавательного интереса, умению анализировать полученную информацию, применять полученные сведения в процессе учения. развитие интереса к познанию неизвестного в окружающем мире, осуществление подготовки к</p>	<p>Устный журнал, Интеллектуальный турнир Викторина «Самый интересный энциклопедический вопрос»</p>	<p>Проблемно-ценностное общение Познавательная</p>

самостоятельному изучению научно популярного жанра..		
<p>Раздел 7 Хочу все знать Дети продолжают работать с научной и справочной литературой. Узнают особенности работы с этим видом литературы, его особенностями и отличиями от художественной литературы научатся правильно выбирать информацию. В ходе работы узнают история вещей (вилы и вилка, зачем нужны пуговицы, история стекла, как утюг стал электрическим и т.д.) Почему человек спит? Познакомятся с историей географических открытий Ф.Ф. Беллингаузена, М.П. Лазарева, Н.Н. Миклухо-Маклая, Н.М. Пржевальского и т.д. Научатся анализировать тексты, задавать вопросы, составлять кроссворды, викторины.</p>	<p>Дискуссия Викторина Игра "100 вопросов Почемучек"</p>	<p>Проблемно-ценностное общение Познавательная Игровая</p>
<p>Раздел 8 Веселая переменка Знакомство с жанром – юмористические рассказы на примере произведений В.Голявкина, М.Зощенко, В.Драгунского. Освоить секреты смешного, которые используют разные авторы в прозаических произведениях. Попробовать создать свои юмористические тексты. Просмотр фрагментов из фильмов и сопоставление с произведением. Уметь анализировать произведения,</p>	<p>Мини-спектакль Конкурс на лучшего рассказчика, Конкурс «Угадай-ка!». Мини-рассказ «Забавные истории из школьной жизни».</p>	<p>Художественное творчество Познавательная Игровая</p>

<p>выделять главную мысль, давать характеристику героям и их поступкам.</p>		
<p>Раздел 9 Защитникам Отечества посвящается Раскрыть нравственно-духовные перспективы через формирование представлений детей о защитниках Отечества, переживание чувства патриотизма и любви к Родине. Формировать представление о качествах «защитниках» на примере образа защитника Отечества на страницах былин и книг детских писателей. («Алеша Попович и Тугарин Змей». «Никита Кожемяка.», «Святогор», С.Могилевская «Сказка о громком барабане», Андрей Платонов «Маленький солдат», К.Паустовский «Бакенщик») Выделение для себя нравственных качеств. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества. Библиотечный урок: встреча с участниками или героями Великой Отечественной войны, которые живут рядом Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье»: фотографии, письма, воспоминания, рисунки.</p>	<p>Выставка книг Просмотр мультфильмов, отрывков из фильма. Рукописная книга «Защитники Отечества в твоей семье» .</p>	<p>Познавательная Художественное творчество</p>
<p>Раздел 10 Книги о природе и животных Формирование социально активной творческой личности, способной понимать общечеловеческие ценности с помощью произведений природоведческого характера, а именно рассказов и сказок о родной природе на примере</p>	<p>Просмотр мультфильма Интеллектуальный турнир Творческая мастерская КВН Мини-игра «Поле чудес»</p>	<p>Познавательная Художественное творчество Игровая</p>

произведений : К. Ушинского «Четыре желания», «Дети в роще», «Проказы старухи зимы», Г. Скребицкого «Лесное эхо», «Носатик», «Четыре художника», «Митины друзья». К.Паустовского «Дремучий медведь». Работа над выразительностью чтения, работа с текстом, умение находить ответы на поставленные вопросы и составление викторин, кроссвордов, иллюстраций к прочитанному.		
<p>Раздел 11 По страницам любимых книг</p> <p>Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги. Книги разных жанров, тем, типов и авторской принадлежности.</p> <p>Коллективная творческая работа: комиксы и весёлые истории.</p> <p>Оформление еженедельника «Дневник читателя».</p>	Литературный марафон Творческая мастерская	Познавательная Игровая Художественное творчество

**Тематическое планирование
2 класс**

№п/п	Тема занятия	Количество занятий
Раздел 1: Из истории книги. (3 ч)		
1	Роль книги в жизни человека. История создания книги. Первая печатная книга на Руси.	1
2	Структура книги (элементы книги).	1
3	Учебная книга и её справочный аппарат. Конкурс «Пословицы о книге и учении».	1
Раздел 2 : Книгочтей — любитель чтения. (2 ч)		
3	Правила поведения в библиотеке. Алфавитный каталог. Каталогная карточка.	1
4	Выставка книг о детях. Структура книги.	
Раздел 3 : Книги о твоих ровесниках.(3 ч)		
5	Библиотечный урок «Дети — герои детских книг». Выставка книг.	1
6	Книги В. Осеевой. Книга-сборник. Книги Е. Пермяка.	1

	Титульный лист.	
7	Книги Н. Носова. Типы книг.	1
Раздел 4 : Крупницы народной мудрости. Книги-сборники (4 ч)		
8	Книги-сборники. Малые жанры фольклора.	1
9	Пословицы. Темы пословиц. Рукописная книга. «Пословицы о книге и учении».	1
10	Загадки. Темы загадок. Конкурс «Отгадай загадку».	1
11	Скороговорки и чистоговорки..	1
Раздел 5 : Старые добрые сказки (4 ч)		
12	Книги с литературными (авторскими) сказками.	1
13	Писатели-сказочники. По страницам сказок Х.К. Андерсена («Дюймовочка», «Стойкий оловянный солдатик» , «Новое платье короля», «Огниво»)	1
14	Книги-сборники сказок народов мира. Переводчики, пересказчики и обработчики народных сказок.	1
15	Народные сказки на страницах детских журналов.	1
Раздел 6 : Удивительный мир открытий (3 ч)		
16	Великие путешественники (о Христофоре Колумбе, Васко да Гама, пирате Френсисе Дрейке, Джеймсе Куке).	1
17	История техники (о телеграфе, об автомобиле, вертолете, часах без стрелок)	1
18	Ян Лари «Необыкновенные приключения Карика и Вали».	1
Раздел 7 :Хочу все знать (4 ч)		
19	История вещей (вилы и вилка, зачем нужны пуговицы, история стекла, как утюг стал электрическим и т.д.)	1
20	Почему человек спит? Что мы знаем о сне? Для чего зеваем? и т.д.	1
21	История географических открытий (географические открытия Ф.Ф. Беллингаузена, М.П. Лазарева, Н.Н. Миклухо-Маклая, Н.М. Пржевальского)	1
22	Где язык у бабочки? Любят ли кошки сладкое? У кого нос на усиках?	1
Раздел 8 :Веселая переменка (3 ч)		
23	По страницам произведений М. Зощенко,	1
24	По страницам произведений В. Голявкина,	1
25	По страницам произведений В.Драгунского	1
Раздел 9 :Защитникам Отечества посвящается (3 ч)		
26	Книги о защитниках Отечества. Выставка книг детских писателей о защитниках Отечества.	1
27	Былины и сказы о защитниках Отечества.(«Алеша Попович и Тугарин Змей». «Никита Кожемяка.», «Святогор»	1
28	Рассказы о войне (С.Могилевская «Сказка о громком барабане», Андрей Платонов «Маленький солдат»,К.Паустовский «Бакенщик»)	1
29	Раздел 10 :Книги о природе и животных (3 ч)	
30	К. Ушинский «Четыре желания», «Дети в роще»,	1

	«Проказы старухи зимы».	
3	Г. Скребницкий «Лесное эхо», «Носатик», «Четыре художника», «Митины друзья».	1
32	Познавательные книги о природе, энциклопедии, справочники.(К.Паустовский «Дремучий медведь»)	1
Раздел 11 :По страницам любимых книг (3ч)		
33	Библиотечный урок «Хвала книге». По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	1
34	По страницам любимых книг. Презентация любимой книги.	1
35	Подведение итогов. Мониторинг результатов освоения курса внеурочной деятельности (Викторина)	1

Мониторинг результатов освоения курса внеурочной деятельности

Мониторинг на начало учебного года

Анкета

1. Что ты знаешь об истории создания книги?
2. Что мы узнаем о книге с ее обложки?
3. Что мы узнаем о книге с титульного листа?
4. Назови писателей - авторов сказок
5. Скажи, каких писателей ты знаешь.
6. Кто пишет рассказы? Назови фамилии писателей
7. Какие жанры произведений народного творчества знаете? Приведи примеры.
8. Какие жанры произведений детской литературы знаете? Приведи примеры.
9. О чем вы любите читать?
10. Что отличает произведения народного творчества и литературы?
12. Что вы читали о приключениях и путешествиях? о чудесах и волшебстве? о временах года? о детях? о животных? о войне?
13. Какие книги вы выбрали для чтения в последнее время?

Мониторинг на конец учебного года

Литературная игра

1.Прочитайте стихотворение.

Библиотека была и будет
Священный храм живых печатных слов.
В ее жрецах ходил и юный Бунин,
И целых тридцать лет — мудрец Крылов.
В. Черкасов

- **Почему автор говорит так о Крылове?** (В 1812 г. Крылов поступил на службу в Публичную библиотеку, где прослужил библиотекарем около 30 лет, до отставки в 1841 г. За время длительной службы в Публичной библиотеке Крылов проявил себя как деятельный организатор русского отдела библиотеки.)

2. Что вы знаете о методе «библиотерапия»? (Книга не только учит, но и лечит.)

3.Что было первым шагом к современному письму? (Было использование предметов, которые не передавали мысль, а напоминали о ней, например узелки на память.)\

4. Как индейцы по узелкам определяли о чем идет речь? (В зависимости от окраски и порядка, в котором они были завязаны, индейцы, например, определяли, о чём идет речь. Так, жёлтая краска означала золото, белая – серебро, красная – войну)

5. Как называли в Древней Руси тех, кто рассказывал что-то, передавая знания и опыт. (Сказитель).
6. Кто изобрёл первый печатный станок? (Иоганн Гуттенберг).
7. Какой царь дал разрешение на книгопечатанье? (Иван Грозный).
8. Книга написанная от руки? (Рукопись).
9. В какой стране изобрели книги плитки? (Ассирия).
10. Фабрика для изготовления книг? (Типография).
11. Какой древний город послужил основой названия материала для письма? (Пергам).
12. Как в древности хранили книги из папируса? (Свиток)
13. Как назывался материал для письма, изготовленный из шкур животных? (Пергамент)
14. Какой материал служил для клинописи? (Глина)
15. Изобретение, какого материала для создания книг принадлежит китайцам? (Бумага)
16. На чём писали книги древние египтяне? (Папирус)
17. Существовали ли энциклопедии в Древней Руси?
- Сборники справочного характера были известны очень широко. Конечно, центральное место среди них занимали сборники поучений по вопросам религии и морали, например «Златая цепь» или «Стослов». В них содержались афоризмы — краткие изречения из сочинений христианского богослова Иоанна Златоуста.
- Но были и издания справочно-информационного характера. Например, «Диоптра» — фундаментальный труд, состоящий из кратких главок-статей, рассказывающих о том, как устроен мир, какие существуют растения и животные, как лечить некоторые недуги.
- Не менее интересен и другой сборник подобного рода — «Измарагд». В нем можно найти сведения о том, как следует воспитывать детей, почитать родителей, мириться, а иногда и ссориться с женой, преодолевать лень и соблазны.
- Очень любопытны сборники, посвященные хозяйственным вопросам. Важное место среди них занимает «Назиратель», уникальный справочник по крестьянскому труду.. Но центральное место среди всех этих сочинений по праву занимает «Домострой» — первая русская хозяйственная энциклопедия.)
18. Как вы думаете, из чего сначала сделали бумагу?(Её делали из тряпок. Тряпки долго варили в котле, пока они не превращались в жидкую массу, которую заливали в специальную раму с частой сеткой. Так получились бумажные листы.)
19. Кто подсказал людям новый способ изготовления бумаги? (Оса подсказала людям новый способ изготовления бумаги.)
20. Продолжи название произведения Валентины Осевой. (Соедини линией)

<i>Синие</i>	<i>слово</i>
<i>Три</i>	<i>листья</i>
<i>Волшебное</i>	<i>хозяйюшка</i>
<i>Кто</i>	<i>товарища</i>
<i>Добрая</i>	<i>всех глупее</i>
<i>Что</i>	<i>легче</i>

21.К каким рассказам В. Осеевой можно подобрать следующие пословицы?(Заполни таблицу)

Пословицы

- А) Без беды друга не узнаешь*
Б) Дружбу помни, а зло забывай
В) Вежливости открываются все двери
Г) Честность всего дороже
Д) Не спеши языком, торопись делом

рассказы

- 1. «Отомстила»*
2. «Волшебное слово»
3. «Сыновья»
4.«До первого дождя»
5.«Что легче»

<i>А</i>	<i>Б</i>	<i>В</i>	<i>Г</i>	<i>Д</i>
<i>4</i>				

22. Какой совет учительница дала Кате в рассказе «Синие листья? (Надо так давать, чтобы можно было взять.)

23. Определить рассказы Е.Пермяка по его началу

-Бережливым мальчиком Костя рос. Даст ему мать пятак или даже копеечку, Костя обязательно положит денежку в копилочку.

(«Две пословицы»)

-Танюша много слышала о черенках, а что это такое — не знала.

(«Смородинка»)

-По пути в школу ребята любили разговаривать о подвигах.

— Хорошо бы, — говорит один, — на пожаре ребёнка спасти!

(«Пичугин мост»)

-Алёша Хомутов рос мальчиком старательным, заботливым и работающим. Его очень любили в семье, но больше всех Алёшу любил дедушка, любил и, как мог, помогал ему расти хорошим человеком.

(«Чужая калитка»)

24. Сколько красок приносит в ночь под Новый год Дед Мороз? Как называется произведение?(«Волшебные краски»)

Почему их 7?

(У волшебников — 7- число магическое, оно рисует 7 цветов радуги)

25. Почему эти краски волшебные?

(Этими красками можно нарисовать всё, что захочешь, и нарисованное – оживёт)

26. Вы растете мальчиком старательным, заботливым и работающим. Вас очень любят в семье, но больше всех Вас любит дедушка. Любит и помогает стать хорошим человеком. Попросите научить Вас ставить ловушки на хорьков – пожалуйста. Дрова надумаете пилить – пожалуйста. Дед за одну ручку пилы держится – Вы за другую... Кто Вы?

/Алеша Хомутов “Чужая калитка”/

27. Поддерживая все Ваши затеи, дед требовал от Вас одного... Чего же?

/"Если берешься за дело, доводи его до конца. А если видишь, что оно не по рукам, подожди когда вырастешь".

28. Конкурс. “Бюро находок”.(по произведениям Н.Носова)

Определите из каких произведений Н. Носова потерялись предметы (воспитатель показывает вещи, каждая команда за правильный ответ получает жетон).

Шляпа –

“Живая шляпа”.

Нитки, иголки, ткань –

“Заплата”

Отвертка, винтики –

сказка “Приключения Незнайки и его друзей”

Лопата, песок –

“На горке”

29. Как называется известный сборник «смешных» рассказов Н.Н. Носова? Ответ:

Сборник рассказов («Фантазеры».)

30. Узнайте имя веселого человечка.

ВЕТЦИК - Цветик

КЮБИТ - Тюбик

НАЙКАЗ - Знайка

ПУШТИНК - Шпунтик

КАГУНЬ - Гунька

ЧИКНОП – Пончик

31. Конкурс «Чей это портрет?»

«Она, наверное, и есть Дюймовочка, такая она была маленькая, милая и необыкновенная» (**Танечка Воронцова «Девочка на шаре»**)

«Маленькие-маленькие белые снежки с блестящими клюквенными клювиками и величиной с полпальца» (**Птички на выставке «Белые амадины»**)

«Сто граммов веснушек – вот это и есть...» (**Денис «Расскажите мне про Сингапур»**)

32. Бюро находок»

Отгадать в каком произведении упоминаются данные вещи.

1. Правильный ответ оценивается в **3 балла.**
2. Шляпа, шахматы (**Шляпа гроссмейстера**)
3. Зеркало, магнит, пуговица (**Подзорная труба**)
4. Ёлка (**Заколдованная буква**)
5. Подушечка для иголок (**Рыцари**)
6. Самосвал, светлячок (**Он живой и светится**)

33.Блиц- турнир « Крупицы народной мудрости»

-Синоним слова "вымысел", который лежит в основе создания волшебных сказок? (фантазия).

- Что всегда побеждает в сказках? (добро)

- Дополните высказывание А.С.Пушкина о сказке: "Сказка – ложь... а в ней намек, добрым молодцам урок".

- Сказка начинается с... (присказки)

-Слово "фольклор" родилось в какой стране? (Англия)

- Кто создавал фольклорные произведения? (народ)

-А в каких жанрах собран вековой опыт народа? (пословицы, поговорки)

34. К какому жанру отнесем эти тексты ? (скороговорки)

Березонька коренистененькая,

По корню — криволистененькая,

По середке — суковатенькая,

По вершинке — высококудреватенькая

Вез корабль карамель,

Наскочил корабль на мель,

Матросы две недели карамель на мели ели.

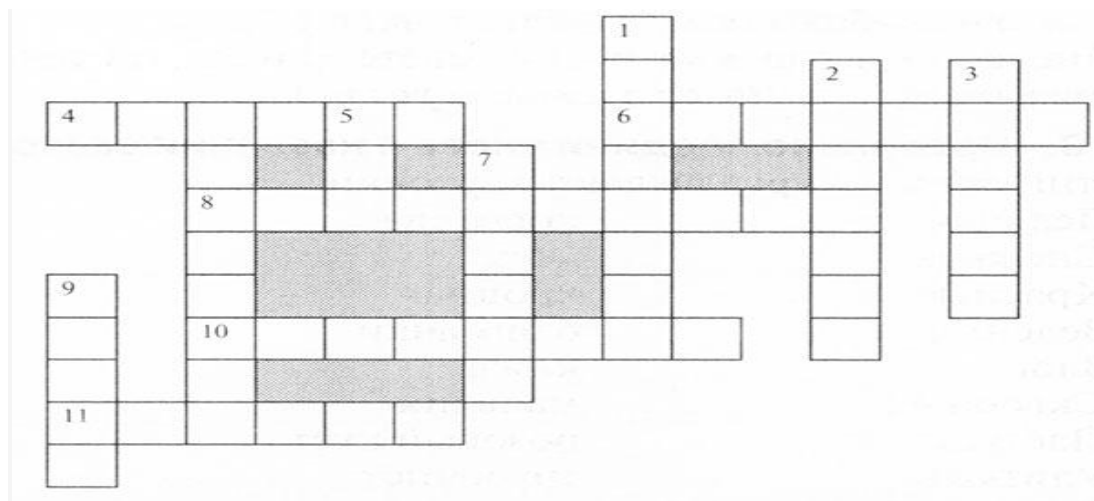
Всё может быть, и быть всё может,

Лишь только то не может быть,

Чего, быть может,

Быть не может!!!

35. Разгадай кроссворд



По горизонтали: 4. Какие по жанру литературные произведения особенно любил сочинять Г.Х. Андерсен? 6. Птичка, которая своим чудесным пением спасла китайского императора от смерти. 8. Имя девочки, которая родилась в бутоне цветка. 10. Сказка о глупой принцессе, которую наказал бедный, но умный принц. 11. Волшебный предмет Оле-Лукойе.

По вертикали: 1. Птичка — верная подруга Дюймовочки. 2. Сказка о необыкновенном серебряном цветке с золотым сердечком и жаворонке, которые погибли в неволе. 3. Красивая птица, в которую превратился гадкий утенок. 5. Мальчик сердце которого от злого волшебства превратилось в кусочек льда. 7. Волшебный предмет, который смастерил для Принцессы Свинопас. 9. Героиня сказки «Дикие лебеди».

Ответы. По горизонтали: 4. Сказки. 6. Соловей. 8. Дюймовочка. 10. Свинопас. 11. Зонт. *По вертикали:* 1. Ласточка. 2. Ромашка. 3. Лебедь. 5. Кай. 7. Горшок. 9. Элиза.

36. Конкурс . «Доскажи словечко»

Вставьте слово, чтобы получилось название сказки.

1. «Свинья-... (копилка)».
2. «Перо и... (чернильница)».
3. «Серебряная... (монетка)».
4. «Принцесса на... (горошине)».
5. «Дикие... (лебеди)».
6. «Пятеро из... (одного стручка)».
7. «Сундук-... (самолет)».
8. «Оле-... (Лукойе)».
9. «Стойкий... (оловянный солдатик)».

37. Кто открыл морской путь в Индию через Атлантический океан и мыс Доброй Надежды? (Васко да Гама),

38. В переводе на русский язык корабли этого знаменитого путешественника и исследователя носили названия «Попытка», «Решение», «Риск», «Открытие». Назовите путешественника. (Дж. Кук)

39. Он впервые предложил практически использовать шарообразность Земли, чтобы западным путем достичь берегов Индии. Ему потребовалось 16 лет, чтобы добиться разрешения и средств для своей экспедиции, и 33 дня на то, чтобы осуществить свою мечту? Кто он? (Х. Колумб)

40 Найти и подчеркнуть в этом списке только имена богатырей.

Илья Муромец, Тугарин Змеевич, Василий Буслаевич, Никита Романович. Мороз Иванович, Святогор, Владимир Никитич, Алёша Попович, Карабас Барабас, Микула Селянинович, Добрыня Никитич, Михайло Потапович.

41. Поиграем в одно из любимых забав богатырских- в отгадывание загадок. Но загадки не простые, а старинные:

- 1) И у тебя, и у меня,
И у попа, и у кота,
И у щуки в море
И у дуба в лесу. (имя)
- 2) Горшочек умён
Семь дырочек в нём. (голова человека)
- 3) Не крылата, а перната, как летит,
Так свистит, а сидит, так молчит. (стрела)
- 4) Построен хлевец
Для пяти овец. (рукавица)
- 5) Два арапа- родные брата,
Ростом по колено,
Везде с нами гуляют
И нас защищают. (сапоги)
- 6) Две головы, шесть ног, две руки , один хвост. (всадник)

42. Одежда и оружие древнерусского воина.

- 1) Рубящее оружие.(меч)
- 2) Колющее оружие (копьё)
- 3) Оружие для поражения на большом расстоянии.(Лук и стрелы)
- 4) Доспехи из металлических пластин (латы)
- 5) Богатырский головной убор (шлем)
- 6) Рубаха из металлических колец (кольчуга)

43. Узнай произведение К.Ушинского по тексту

1 текст: ...Но муравью некогда было их слушать, он тащил соломинку втрое больше себя и спешил устроить свое хитрое жильё.

Дети: – Это: рассказ –”Дети в роще”.

3 текст: ...Почувствовав теплоту солнечных лучей, путешественник преобразился, сам снял свой плащ, свернул его и привязал к седлу.

Это: сказка “Ветер и солнце”.

4 текст: ... Бродя по площади, она случайно набрела на столбы, где висел колокол. Думая вытащить из стрехи пучок соломы, схватила зубами за веревку и стала дергать. Колокол зазвонил так сильно, что народ стал сбегаться на площадь.

Это сказка “Слепая лошадь”.

6 текст ...Недели через две вынули лен из речки, просушили и стали колотить: сначала доской на чумке, потом трепалом на дворе, так, что от бедного льна летела пыль во все стороны.

Ответ: “Как рубашка в поле выросла”.

44. Под каким названием вышел цикл сказок Скребницкого?

«Сказки о природе»

«О хвостатых и ушастых»

«Сказки следопыта»

45. Какие произведения Г.А.Скребицкого вы знаете, в названии которых присутствуют птицы?

«Синица и соловей»

«Про наших птиц, скворцов и синиц»

«Грач, галка, сорока»

46. Как назывался самый первый рассказ Г.А.Скребицкого?

О зайчонке-листопаднике – «Ушан»

О лисёнке — «Рыжик»

О зайчонке — «Беляк»

47. Какие рассказы о войне вы прочитали в этом году. Назовите авторов и название.

Всего прошито,
пронумеровано
и скреплено печатью

16 (шестьнадцать) листов

Подпись директора

М.И. Мухоморов

